

RESEAU DES DOYENS DES FACULTES DU CHAMP DISCIPLINAIRE : LETTRES ET SCIENCES HUMAINES, LANGUES, ARTS, CHARIAA ET OSOL EDDINE ET DU RESEAU DES DOYENS DES FACULTES POLYDISCIPLINAIRES

Tronc commun national : Langue et culture amazighes

2 ^{ème} année	S4	Syntaxe	Lexicologie	الأجناس السردية	Étude de textes 2	Introduction aux sciences de l'éducation	Critique littéraire	Langues étrangères
	S3	Morphologie	Phonologie	الأجناس الشعرية	Étude de textes 1	مجتمع المعلومات والمعرف	Bibliographique amazighe	Langues étrangères
1 ^{ère} année	S2	Grammaire amazighe	Phonétique	الأدب الأمازيغي: من الشفوي إلى المكتوب	Géographie humaine	Anthropologie culturelle	Graphie et orthographe	Compétence digitale
	S1	Graphie et orthographe	Introduction à la linguistique	مدخل إلى الأدب الأمازيغي	Histoire et civilisation	مدخل إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية	Terminologie	(Méthodologie du travail universitaire)

Module : GRAPHIE ET ORTHOGRAPHE

1. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	GRAPHIE ET ORTHOGRAPHE
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

2. OBJECTIFS DU MODULE

- Permettre à l'étudiant de maîtriser les règles d'écriture de la langue amazighe
- Permettre à l'étudiant de maîtriser les règles d'orthographe de la langue amazighe

3. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Maîtrise des règles d'écriture de la langue amazighe

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

4. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Présentation de l'alphabet tifinaghe
- Inventaire des graphèmes 1
- Inventaire des graphèmes 2 (travaux pratiques)
- Travaux dirigés d'écriture
- Signes de ponctuation
- Signes de ponctuation (travaux dirigés)
- Signes de ponctuation (travaux pratiques)
- Les règles d'orthographe 1
- Les règles d'orthographe 2 (travaux dirigés)
- Les règles d'orthographe 2 (travaux pratiques)

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Segmentation graphique de la chaîne parlée 1
- Segmentation graphique de la chaîne parlée 2 (travaux dirigés)
- Segmentation graphique de la chaîne parlée 2 (travaux pratiques)

Module : INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE

4. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	INTRODUCTION A LA LINGUISTIQUE
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

5. OBJECTIFS DU MODULE

- Fournir aux étudiants des connaissances dans le domaine de la linguistique et des disciplines connexes.

6. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

- Connaître un certain nombre de concepts dont la maîtrise est indispensable à la compréhension du fonctionnement du langage dans sa structuration interne et externe.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

5. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Introduction au domaine des sciences du langage
- Présentation des concepts de base
- Introduction aux différents domaines des sciences du langage
- Description des différents domaines des sciences du langage
- Présentation des domaines connexes

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Description des domaines connexes
- Présentation des différents domaines de la linguistique amazighe
- Description des différents domaines de la linguistique amazighe
- Travaux pratiques

Module : مدخل الى الأدب الأمازيغي

7. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	مدخل الى الأدب الأمازيغي
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

8. OBJECTIFS DU MODULE

--

9. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

- إعطاء الطالب مداخل أولية حول الأدب الأمازيغي في جوانب مختلفة
- تعالج هذه الوحدة قضايا أولية وعامة حول الأدب الأمازيغي، وتطرح تساؤلات وتثير إشكالات حول تاريخه القديم في علاقته بالإنسان الأمازيغي وبالآداب والثقافات الأخرى، وتلقي الضوء على إسهامات الأمازيغ بغير لغتهم في الثقافة والأدب في العصور القديمة، وتعرض بإيجاز للأدب الشفوي وأدواره داخل المجتمع التقليدي وللأدب المكتوب وقضاياها واهتماماته.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- تمكين الطالب من اكتساب معطيات تؤهله لاستكمال تكوينه وتعميق معارفه في الوحدات الأدبية المقبلة
--

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

Avoir des connaissances en matière de :
•
•

6. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

• ملامح عامة حول حضارة الأمازيغ وتاريخهم وأدبهم
• إشكالات كتابة تاريخ الأدب الأمازيغي في العصور القديمة

- - مصادر كتابة تاريخ الأدب الأمازيغي ومناهجها
- - الإسهامات الحضارية والثقافية للأمازيغ في العصور القديمة
- - الأدب الأمازيغي المكتوب بغير الأمازيغية
- - مكانة الأدب عند الأمازيغ
- - قضايا الأدب الأمازيغي
- - الأدب الشفوي الأمازيغي وأدواره
- - الشعر الشفوي وأصنافه
- - الحكى الشفوي وأنواعه
- - الأدب الأمازيغي المكتوب
- - الشعر المكتوب
- - السرد المكتوب
- - تطبيقات وأعمال توجيهية

Module : HISTOIRE ET CIVILISATION

10. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	HISTOIRE ET CIVILISATION
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

11. OBJECTIFS DU MODULE

- Fournir aux étudiants des connaissances sur les différentes phases de l'histoire des amazighes (antique, médiévale et contemporaine) et les aspects socioculturels liés au développement historique durant les périodes en question.

12. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Avoir des connaissances sur l'histoire des amazighes

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

7. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Le cours sera organisé selon trois axes majeurs :
 - Histoire antique
 - Histoire médiévale
 - Histoire contemporaine
- Histoire antique : Quelques aspects de l'histoire de la civilisation amazighe antique
 - -Histoire de l'écriture amazighe

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- -Les royaumes amazighes
- -L'urbanisation, les techniques, les croyances, les sites archéologiques régionaux, etc.
- Histoire médiévale : La dimension amazighe dans la civilisation du Maroc au Moyen-âge
 - -Les sources manuscrites de l'histoire du Maroc
 - -L'archéologie médiévale au Maroc
- Histoire contemporaine :
 - -Le rôle des Amazighes dans la lutte contre l'occupation étrangère
 - - Le droit coutumier amazighe
 -

Module :مدخل إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية

13. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	مدخل إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

14. OBJECTIFS DU MODULE

- تحفيز الطالب على الانفتاح على مختلف أصناف الأدب والعلوم الإنسانية والاجتماعية لتوفير تراكم معرفي مهما كان التخصص الذي اختاره.
- تمكين الطالب من الاحتكاك مع مجالات مختلف تخصصاته ومناهجها لإدراك العلاقة التي تربطها بتخصصه

15. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- تمكين الطالب من الإلمام بعلوم أخرى هي بالضرورة مكمل أو متكاملة مع التخصص
--

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

--

8. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

تسعى مضامين هذه الوحدة إلى الاقتراب من مختلف تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية مع رصد المداخل الأساسية التي تتميز كلا منها وبعض خصوصيات المناهج وطرق عمل المهتمين بها من خلال تقديم نماذج مختارة.
• مفهوم العلوم الإنسانية والاجتماعية • الأبيستمولوجيا وتاريخ العلوم • الفلسفة ومجالات اهتمامها • علم الاجتماع • علم النفس • الأنثروبولوجيا

- علوم التاريخ
- علوم الآثار والتراث
- الجغرافيا
- أعمال موجهة تسعى إلى مواكبة الطالب في قراءاته التي ستتوج بتقديمه لعرض تركيبتي حول المستفاد

Module : Terminologie

16. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Terminologie
Semestre de programmation du module	1
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

17. OBJECTIFS DU MODULE

- Initier les étudiants aux notions fondamentales de la terminologie et à leur application dans le contexte de la langue amazighe.
- Sensibiliser les étudiants aux enjeux liés à la normalisation, à la création et à l'adaptation des termes en amazighe, dans un contexte de développement linguistique récent.
- Faire découvrir les efforts institutionnels et académiques entrepris pour enrichir le lexique amazigh, notamment par l'IRCAM et d'autres instances.
- Permettre aux étudiants de comprendre les méthodes de formation des termes (néologismes, emprunts, calques, etc.) en lien avec les besoins contemporains.
- Encourager une réflexion critique sur les défis et les perspectives de la terminologie amazighe dans différents domaines (scientifique, technique, administratif, éducatif...).
- Développer chez les étudiants une capacité à analyser, comparer et produire des termes amazighs selon des critères terminologiques cohérents.
- Préparer les étudiants à contribuer, à moyen terme, à l'enrichissement terminologique de la langue amazighe à travers des pratiques de recherche et d'innovation lexicale.

18. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

- Connaissance de base de la langue amazighe (lecture, écriture, compréhension).
- Maîtrise de l'alphabet tifinaghe.
- Capacité à analyser des structures lexicales simples.
- Sensibilisation générale à la diversité linguistique et aux enjeux de normalisation.
- Aucun module préalable requis, mais une motivation à explorer les dimensions techniques de la langue est souhaitée.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Comprendre les fondements théoriques de la terminologie et ses enjeux dans le cas de langues en développement comme l'amazighe.
- Identifier les mécanismes de création et d'adaptation des termes en amazighe.
- Analyser des corpus lexicaux en fonction de critères terminologiques (précision, clarté, économie, adéquation).
- Distinguer les différentes stratégies de néologie terminologique (emprunt, dérivation, composition, calque...).
- Appliquer des outils méthodologiques pour proposer ou évaluer des termes amazighs dans des domaines variés (sciences, techniques, administration...).
- Contribuer à la réflexion sur la standardisation linguistique en amazighe dans une perspective académique et citoyenne.
- Développer une posture critique vis-à-vis des choix terminologiques existants et des politiques linguistiques.

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

9. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

1. Introduction à la terminologie

- Définitions de base : qu'est-ce qu'un terme ?
- Différence entre mot et terme.
- Types de terminologie : descriptive, normative, appliquée.
- Rôle de la terminologie dans la communication scientifique et technique.

2. La langue amazighe et le contexte de normalisation

- Statut de la langue amazighe au Maroc.
- Le rôle de l'IRCAM dans l'élaboration terminologique.
- L'alphabet tifinaghe et son impact sur la création terminologique.

3. Le concept et le terme

- La relation concept-terme.
- L'importance de la clarté conceptuelle dans l'élaboration des termes.
- Introduction aux outils de la terminologie (fiches terminologiques, banques de données...).

4. Sources de la terminologie amazighe

- Mécanismes internes : dérivation, composition, néologisme.
- Emprunts linguistiques (arabe, français, anglais...).
- Traduction, calque, et adaptation culturelle.

5. Stratégies de formation des termes en amazighe

- Dérivation morphologique à partir des racines amazighes.

- Création par composition et agglutination.
- Réutilisation de termes anciens avec de nouveaux sens.

6. Les dictionnaires et lexiques amazighs spécialisés

- Présentation des principaux ouvrages publiés par l'IRCAM.
- Étude de cas : analyse de termes issus de différents domaines (santé, éducation, environnement...).

7. Unification terminologique et diversité dialectale

- Problèmes liés à la diversité des variantes régionales.
- Tentatives de standardisation.
- Le rôle des médias et de l'enseignement dans la diffusion des termes normalisés.

8. Travaux pratiques et ateliers

- Analyse critique de termes amazighs existants.
- Comparaison entre différentes propositions terminologiques.
- Activités de création de nouveaux termes selon les besoins contemporains.

Module : Grammaire amazighe

19. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Grammaire amazighe
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

20. OBJECTIFS DU MODULE

- Initier l'étudiant à la grammaire de l'amazighe

21. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A AQUIRIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Connaissance des catégories grammaticales de la langue amazighe

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

10. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Présentation des propriétés linguistiques de la langue amazighe
- Présentation des catégories grammaticales de la langue amazighe
- La classe nominale (types de noms)
- La classe nominale (types de flexion)
- La classe nominale (travaux dirigés : genre, nombre, état)
- La classe verbale (présentation des marques obligatoires)
- Les types de verbes
- Les thèmes verbaux
- La classe pronominale
- Pronoms personnels
- Autres catégories pronominales
- L'adverbe
- Les prépositions
- Les conjonctions

Module : Phonétique

22. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Phonétique
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

23. OBJECTIFS DU MODULE

- Permettre à l'étudiant de connaître le système phonologique de la langue amazighe

24. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- | |
|--|
| - Connaissance du système phonologique de la langue amazighe |
|--|

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• |
|---|

11. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Introduction à la phonétique• Introduction à la phonétique articulatoire• Phonétique articulatoire de l'amazighe• Inventaire des phonèmes (travaux dirigés)• Inventaire des phonèmes (travaux pratiques)• Lieux d'articulation• Modes d'articulation• Tableau phonétique |
|---|

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Tableau phonétique (travaux dirigés)
- Tableau phonétique (travaux pratiques)
- Transcription phonétique (travaux dirigés)
- Transcription phonétique (travaux pratiques)
- Transcription phonologique (travaux dirigés)
- Transcription phonologique (travaux pratiques)

Module : الأدب الأمازيغي: من الشفوي إلى المكتوب

25. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	الأدب الأمازيغي: من الشفوي إلى المكتوب
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

26. OBJECTIFS DU MODULE

- تسليط الضوء على التحول العميق الذي عرفه الأدب الأمازيغي بانتقاله من الشفوي إلى المكتوب، وجعل الطالب ملماً بتفاصيل هذا الانتقال (أسبابه ودواعيه وإشكالاته...).
- تعريف الطالب بالمنجز الأدبي الأمازيغي المكتوب في مختلف أجناسه، والإحاطة بأهم أعلامه، وآثاره وخصائصه الفنية والجمالية.

27. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- التعرف على المنجز الأدبي الأمازيغي المكتوب في مختلف أجناسه، والإحاطة بأهم أعلامه وآثاره وخصائصه الفنية والجمالية.

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

12. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- تعالج دروس هذه الوحدة الأسباب والدواعي التي أدت إلى انتقال الأدب الأمازيغي من الشفاهة إلى الكتابة وظهور الأدب الأمازيغي المكتوب/ الحديث، وتبحث الإشكالات المصاحبة لهذا الانتقال، وتتناول مختلف أجناس الأدب المكتوب من خلال إلقاء نظرة شاملة على الحصيلة المنجزة والتعريف بأهم الكتاب وإبداعاتهم، والوقوف عند خصائص الأدب الأمازيغي المكتوب ومقوماته.
- الأدب الشفوي: المصطلح والمفهوم
 - أهم مواصفات الشفوية

- لمحّة عامّة عن الأدب الشفوي الأمازيغي
- الحكاية
- الأمثال والألغاز
- الشعر والنظم
- إشكالات تدوين الأدب الشفوي
- ميلاد الأدب الأمازيغي المكتوب/ الحديث
- الشعر
- القصة
- الرواية
- المسرحية
- تطبيقات وأعمال موجهة

Module : GÉOGRAPHIE HUMAINE

28. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	GÉOGRAPHIE HUMAINE
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

29. OBJECTIFS DU MODULE

- Faire découvrir à l'étudiant des notions relatives à la géographie humaine et le sensibiliser à la diversité régionale : géographique, humaine, culturelle et économique.

30. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Avoir des connaissances de base relatives à la géographie humaine et à la diversité régionale

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

--

13. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Localisation dans l'espace du paysage humain en relation avec la composante naturelle du pays : éléments du relief, déterminants climatiques, éléments du couvert végétal, etc .

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Les différents apports de l'histoire du peuplement et leur impact sur la diversité ethnique, linguistique et culturelle.
- La diversité régionale :
 - composante géographique,
 - composante humaine ,
 - composante culturelle,
 - composante économique

Module : ANTHROPOLOGIE CULTURELLE

31. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	ANTHROPOLOGIE CULTURELLE
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

32. OBJECTIFS DU MODULE

- Faire découvrir aux étudiants le patrimoine culturel matériel et immatériel amazighe et la transmission des savoir-faire et des techniques en milieu amazighe
- Faire découvrir aux étudiants les productions culturelles individuelles et collectives des communautés amazighes

33. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Avoir des connaissances sur le patrimoine culturel matériel et immatériel amazighe et les productions culturelles des communautés amazighes

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

14. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Introduction à l'anthropologie en général et culturelle en particulier.
- Les grands courants théoriques : auteurs et concepts
- L'émergence du Maroc comme terrain anthropologique et la constitution des sociétés amazighes comme sujet anthropologique

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Le patrimoine matériel amazighe
- Le patrimoine immatériel amazighe
- Travaux pratiques : Etude et analyse de textes



Module : Graphie et orthographe

34. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Graphie et orthographe
Semestre de programmation du module	2
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

35. OBJECTIFS DU MODULE

Ce module vise à développer chez l'étudiant une compétence approfondie dans l'usage normatif de l'orthographe amazighe en caractères tifinaghe, tout en cultivant une approche critique vis-à-vis des choix graphiques actuels. Il s'inscrit dans la continuité du premier semestre, en se focalisant cette fois sur les spécificités, les zones de tension et les divergences existantes entre les linguistes et institutions.

Les objectifs spécifiques sont :

- Approfondir la connaissance des règles orthographiques amazighes normalisées par l'IRCAM.
- Analyser les phénomènes morpho-phonologiques qui influencent l'écriture (mutations consonantiques, vocalisation, affrication, etc.).
- Identifier et comprendre les principales difficultés orthographiques rencontrées dans l'usage scolaire, littéraire et numérique.
- Développer une capacité à distinguer les variantes orthographiques selon les contextes (dialectes, régions, approches institutionnelles vs. militantes).
- Exercer un regard critique sur les normes en vigueur et les appliquer de manière pertinente à la lecture et à la production de textes.
- Appliquer les acquis à l'analyse orthographique d'œuvres littéraires amazighes.

36. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

L'accès à ce module nécessite la validation du cours « **Graphie et Orthographe 1** » dispensé au **semestre 1**, qui introduit les principes élémentaires de l'écriture en tifinaghe.

Les prérequis incluent :

- **Connaissances :**

- ✓ Maîtrise de l'alphabet tifinaghe (valeurs phonétiques et variantes régionales).
- ✓ Connaissance des règles de base de la transcription phonémique adoptée par l'IRCAM.
- ✓ Notions élémentaires de phonétique amazighe (consonnes, voyelles, syllabes).

▪ **Compétences :**

- ✓ Savoir lire et transcrire correctement des mots et phrases simples en tifinaghe.
- ✓ Identifier les sons spécifiques de l'amazighe et leur représentation écrite.
- ✓ Être capable de distinguer les erreurs orthographiques simples

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

À l'issue de ce module, l'étudiant sera capable de :

- Maîtriser les règles orthographiques avancées propres à la langue étudiée, et les appliquer correctement dans la production écrite.
- Identifier et corriger les erreurs fréquentes d'orthographe et de transcription dans différents types de textes.
- Améliorer la qualité de son écriture manuscrite en respectant les normes du tracé des lettres et la fluidité du geste calligraphique.
- Analyser la structure phonologique des mots afin de mieux comprendre leur transcription orthographique.
- Utiliser des stratégies d'apprentissage efficaces pour renforcer ses compétences en orthographe et en calligraphie.
- Produire des écrits clairs, cohérents et corrects en appliquant les conventions orthographiques et calligraphiques étudiées.
- Évaluer de manière critique ses propres productions écrites ainsi que celles de ses pairs, en vue d'une amélioration continue.

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

15. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

Ce module vise à approfondir la maîtrise de l'orthographe amazighe officielle en caractères tifinaghe, en mettant l'accent sur les phénomènes linguistiques sous-jacents qui influencent la représentation graphique des unités lexicales. L'enseignement aborde les principes normatifs de l'IRCAM, tout en offrant un regard critique sur les zones de flou, les divergences scientifiques et les problèmes non résolus dans la standardisation de l'écrit amazighe.

Tronc commun : Langue et culture amazighes

Il comprend également un travail critique appliqué à des œuvres littéraires amazighes, analysées exclusivement sous l'angle orthographique.

Module : Morphologie

37. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Morphologie
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

38. OBJECTIFS DU MODULE

- Montrer aux étudiants les différents procédés de formation des thèmes verbaux
- Permettre à l'étudiant de définir et décrire les types de flexion que subit le nom en amazighe
- Permettre à l'étudiant de mieux cerner les particularités de la morphologie nominale

39. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Connaissance des structures morphologiques de la langue amazighe |
|--|

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

--

16. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Introduction à la morphologie flexionnelle de l'amazighe• -Les thèmes verbaux• -Les formes et les procédés de formation des thèmes verbaux |
|--|

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- -Les procédés de formation du thème de l'accompli
- -Les procédés de formation du thème de l'inaccompli
- -Le nom en amazighe : les types, les formes
- -Les types de flexion du nom en amazighe (genre, nombre, état)
- -Genre
- -Nombre
- -Etat
- -Description des types de variation morphologique

Module : Phonologie

40. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Phonologie
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

41. OBJECTIFS DU MODULE

--

42. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Connaissance du système phonologique de l'amazighe- Maîtrise de la transcription phonologique |
|--|

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

•

17. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Introduction à la phonologie de l'amazighe• Système phonologique de l'amazighe• Les unités phoniques non retenues• Processus phonétiques• Assimilation du lieu et de mode d'articulation• Assimilation avec amalgame, assimilation progressive, régressive |
|---|

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Assimilation de voisement et de dévoisement, la dissimilation
- Contact des consonnes, contact des voyelles ; propagation de l'emphase, allongement compensatoire, etc.
- Phénomènes phonotactiques et prosodiques
- Transcription phonologique

•

43. DESCRIPTION SUCCINTE DU MODULE

Intitulé du module	الأجناس الشعرية
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

44. OBJECTIFS DU MODULE

- تمكين الطالب من تكوين رؤية واضحة حول الشعر الأمازيغي الشفوي/ التقليدي، واستيعابه لمختلف أنواعه وأصنافه، وإشراكه في جمع وتوثيق نماذج منه
- تمكين الطالب من تتبع مسيرة الشعر الأمازيغي المكتوب/ الحديث وفرز تجاربه ورصد مقوماته منذ نشأته إلى الآن

45. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- القدرة على التعرف على مختلف الأنواع الشعرية الأمازيغية

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

Avoir des connaissances en matière de :

-
-

18. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- تتناول هذه المادة الشعر الأمازيغي من خلال محورين كبيرين: يعالج المحور الأول الشعر الأمازيغي الشفوي/ التقليدي، ويبرز خصائصه ومميزاته، ويقترح على الطلبة تصنيفا أوليا لأنواعه وأجناسه للاشتغال على ضوئه في جمع وتوثيق نماذج منه، ويهتم المحور الثاني بنشأة الشعر الأمازيغي المكتوب/ الحديث، ويتتبع أجياله وتجاربه، ويرصد قضايا الموضوعاتية ومقوماته الجمالية.
- مدخل عام حول الشعر ومنزلته في الثقافة الأمازيغية

- - إشكالية المصطلح الدال على الشعر في الأمازيغية
- - خصائص الشعر الأمازيغي الشفوي/ التقليدي
- - الأنواع الشعرية الشفوية: معايير التصنيف
- - الأنواع الشعرية الموكبة للاحتفالات الجماعية (نموذج مرردات أحواش وأحيدوس)
- - شعر الأعراس
- - شعر الأعمال والأشغال
- - شعر الطقوس
- - شعر الشعراء الجوالين (إمذيازن، رّوايس..)
-



Module : 1 تحليل النصوص

46. DESCRIPTION SUCCINTE DU MODULE

Intitulé du module	تحليل النصوص 1
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

47. OBJECTIFS DU MODULE

- جعل الطالب قادرا على قراءة النصوص الأمازيغية وفهمها وتحليلها، سواء أكانت نصوصا تقليدية تنتمي إلى الأدب الشفوي، أم كانت نصوصا حديثة/ مكتوبة

48. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- القدرة على قراءة النصوص الأمازيغية وفهمها وتحليلها

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

19. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- ينصب الاشتغال في هذه الوحدة ذات الطبيعة التطبيقية على النصوص الأمازيغية، الشفوية منها والمكتوبة، عبر تجريب المعارف والمهارات والأدوات التي اكتسبها الطالب، من خلال اختيار مجموعة من النصوص الأمازيغية والاشتغال عليها خلال حصة الدرس، وتكليف الطلبة بانجاز قراءات نقدية تحليلية أخرى خارج القسم ويتم تقويمها داخل الحصة.
- - التذكير بالمهارات اللازمة لقراءة النصوص الأدبية وتحليلها.
 - - تقويم تشخيصي للمكتسبات السابقة المرتبطة بنظرية الأدب والمناهج الأدبية والنقدية.
 - - الاطلاع على بعض التقنيات والأدوات الضرورية لتحليل النصوص الأدبية.

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- - تحليل نصوص من الأدب الأمازيغي الشفوي/ التقليدي
- - تحليل نصوص من الأدب الأمازيغي المكتوب/ الحديث

•

Module : مجتمع المعلومات والمعرفة

49. DESCRIPTION SUCCINTE DU MODULE

Intitulé du module	مجتمع المعلومات والمعرفة
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

50. OBJECTIFS DU MODULE

- تحفيز الطالب على الانفتاح على مختلف أصناف المعرفة والتخصصات.
- تكوين قاعدة معرفية حول أهمية المعلومات وخصائصها ومختلف توظيفاتها .
- توسيع مدارك الطالب حول الربط بين الهوية والثقافة ومجتمع المعلومات والمجتمع المعولم.

51. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- التعرف على خصائص المعلومات وتحديد أنواعها ومختلف استعمالاتها وسياقتها المعرفية، وكيفية إنتاج المعلومة كمورد استراتيجي تنتج قيم مضافة في سوق الاقتصاد والمعلومات.
- تحديد العلاقة بين مصطلح البيانات والمعلومات والمعرفة وكيفية إنتاج وتسويق كل منهما

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

Avoir des connaissances en matière de :

-
-

20. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

تسعى مضامين هذه الوحدة إلى مقارنة مفهوم مجتمع المعلومات مع رصد المنطلقات الأساسية لإنتاج المعرفة ونوعيتها ومختلف استعمالاتها في زمن العولمة وصناعة المحتوى.

- مفهوم المجتمع
- مفهوم مجتمع المعلومات
- تطور مجتمع المعلومات
- من المجتمع الصناعي إلى مجتمع المعلومات أي سياق؟
- من مجتمع المعلومات إلى مجتمع المعرفة
- خصائص مجتمع المعلومات
- صناعة المحتوى أي علاقة مع تطور المجتمع؟
- ثورة التكنولوجيات والشبكات والعولمة
- صناعة معالجة المعلومات.
- أعمال على شكل عروض تسعى إلى مواكبة الطالب في فهم قراءاته للموضوع التي ستتوج بتقديمه لعرض تركيبي حول المستفاد.



Module : Bibliographique amazighe

52. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Bibliographique amazighe
Semestre de programmation du module	3
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

53. OBJECTIFS DU MODULE

- Fournir aux étudiants les connaissances et les compétences nécessaires pour qu'ils accèdent aux sources d'information sur la langue amazighe et les exploitent dans leurs études et leurs recherches ;
- sensibiliser les étudiants à l'importance de la tradition écrite amazighe dans divers domaines de la connaissance humaine et à la nécessité de sa préservation ;
- développer chez les étudiants un esprit de recherche scientifique, notamment en matière d'utilisation de références et d'organisation de l'information.

54. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

--

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Etre capable au terme du module de comprendre ce que c'est la bibliographie ;
- avoir une idée sur les manuscrits amazighes ;
- avoir une culture générale sur les références essentielles qui ont abordés la langue et la culture amazighes (Linguistique, littérature, anthropologie, etc.)

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

--

21. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

Ce module vise à initier les étudiants au concept de bibliothèque et à son importance dans les études universitaires et la recherche scientifique en général, et dans l'étude de la langue et de la culture amazighes en particulier.

- Quelques manuscrits écrits en amazighe ;
- quelques références bibliographiques écrite en arabe ;
- quelques travaux des amazighisants avant, pendant et après la colonisation ;
- les productions littéraires (poésie, nouvelle, roman, théâtre, etc.

Module : Syntaxe

55. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Syntaxe
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

56. OBJECTIFS DU MODULE

- Faire découvrir les particularités morphosyntaxiques de la langue amazighe
- Faire connaître les propriétés syntaxiques de la langue amazighe

57. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Connaître les propriétés syntaxiques de la langue amazighe

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

-

22. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Les constituants de la phrase non verbale
- Les constituants de la phrase verbale
- Les fonctions syntaxiques
- Les fonctions syntaxiques (suite)
- L'ordre syntaxique
- La phrase simple : types et modalités de la phrase simple 1

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- La phrase simple : types et modalités de la phrase simple 2
- Types et modalités de la phrase simple (travaux pratiques)
- La phrase complexe : types et modalités de la phrase complexe
- La proposition relative
- La proposition complétive
- La proposition circonstancielle
- La proposition focalisée
- Types et modalités de la phrase complexe (travaux pratiques)

•

Module : Lexicologie

58. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Lexicologie
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

59. OBJECTIFS DU MODULE

- Présenter aux étudiants les différents procédés de création lexicale en amazighe.

60. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.)

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Connaître les différents procédés de création lexicale en amazighe

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

.

23. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Eléments introductifs sur le lexique de la langue amazighe
- Introduction à la dérivation lexicale
- Les formes verbales dérivées : les formes causatives- factitives
- Les formes verbales dérivées : les formes réciproques et passives.
- Les formes verbales dérivées (travaux pratiques)
- Les formes nominales dérivées : nom d'action verbal
- Les formes nominales dérivées : nom d'agent, nom de patient

Tronc commun : Langue et culture amazighes

- Les formes nominales dérivées : nom de qualité
- Les formes nominales dérivées : nom d'instrument, nom de lieu, etc.
- Les formes nominales dérivées (travaux pratiques)
- La composition lexicale : les différents types de composés nominaux en amazighe.
- L'emprunt lexical : les différents types d'emprunts et les procédés de leur lexicalisation.
- La néologie lexicale en amazighe.
- Néologie morphologique
- Néologie sémantique

•

Module : الأجناس السردية

61. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	الأجناس السردية
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	5

62.OBJECTIFS DU MODULE

- إعطاء الطالب صورة شاملة عن فنون الحكيم عند الأمازيغ، واستيعابه لمختلف أنواع السرد الأمازيغي الشفوي/ التقليدي وأصنافه، والعمل على جمع وتوثيق نماذج منه
- تمكين الطالب من تتبع مسيرة الأجناس السردية في الأدب الأمازيغي المكتوب/ الحديث ورصد أهم مقوماتها الفنية والقيماتية

63.PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- القدرة على التعرف على مختلف الأجناس السردية في الأدب الأمازيغي

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

- Avoir des connaissances en matière de :
- -

24.DESCRPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- مدخل عام حول الحكيم ومنزلته وتاريخه في الأدب والثقافة عند الأمازيغ
- الألفاظ والمصطلحات الدالة على الحكيم في الأمازيغية
- الحكاية الشفوية: الأنواع والأدوار والخصائص

- - الحكاية الشفوية: طقوس الإبداع والتلقي
- - الأمثال
- - الألغاز
- - السرد الأمازيغي المكتوب: أسئلة النشأة والتطور والامتداد
- - السرد الأمازيغي المكتوب: الخصائص الفنية والتيماتية
- - القصة القصيرة
- - الرواية

•

Module : 2 تحليل النصوص

64. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	تحليل النصوص 2
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

65.OBJECTIFS DU MODULE

جعل الطالب قادرا على قراءة النصوص الأمازيغية وفهمها وتحليلها، سواء أكانت نصوصا تقليدية تنتمي إلى الأدب الشفوي (الحكايات بمختلف أنواعها، والأمثال والألغاز)، أم كانت نصوصا حديثة (القصة القصيرة، والرواية، والنصوص المسرحية)

66. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- القدرة على قراءة النصوص الأمازيغية وفهمها وتحليلها

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

Avoir des connaissances en matière de :

-
-

25. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- - التذكير بالمهارات والتقنيات الضرورية لقراءة النصوص الأدبية وتحليلها.
- - تقويم تشخيصي للمكتسبات السابقة المرتبطة بنظرية الأدب والمناهج الأدبية والنقدية.
- - الاطلاع على بعض التقنيات والأدوات الضرورية لتحليل النصوص السردية.
- - تحليل نصوص من السرد الأمازيغي الشفوي/ التقليدي
- - تحليل نصوص من السرد الأمازيغي المكتوب/ الحديث

Module : INTRODUCTION AUX SCIENCES DE L'ÉDUCATION

67. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	INTRODUCTION AUX SCIENCES DE L'ÉDUCATION
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

68. OBJECTIFS DU MODULE

- Fournir aux étudiants des connaissances sur les différents champs disciplinaires des sciences de l'éducation
- Amener les étudiants à connaître et comprendre les principaux concepts didactiques et pédagogiques
- Permettre aux étudiants de comprendre les concepts de la sociologie et de la psychologie de l'éducation

69. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

-

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Avoir des connaissances de base sur les sciences de l'éducation

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

26. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

Dans ce cours, nous essaierons d'amener les étudiants à mieux connaître la place respective de la didactique et de la pédagogie dans l'action éducative et à mieux comprendre les différents rapports qui pourraient s'établir entre ces deux disciplines .

- Introduction au domaine des sciences de l'éducation
- Définir et faire connaître les concepts de base : enseignement, éducation, pédagogie, didactique, apprentissage, acquisition, etc.
- Éléments introductifs sur le champ de la didactique
- Éléments introductifs sur la didactique des langues
- Introduction à la sociologie de l'éducation
- Introduction à la psychologie de l'éducation

Module : Critique littéraire

70. DESCRIPTION SUCCINCTE DU MODULE

Intitulé du module	Critique littéraire
Semestre de programmation du module	4
Nature du module	Disciplinaire
Nombre de crédits	4

71. OBJECTIFS DU MODULE

- Les étudiants découvriront la nature, les rôles et la relation de la critique littéraire avec les textes littéraires.
- Identifiez les caractéristiques de la critique littéraire amazighe dans la tradition orale et traiter des questions fondamentales de la critique amazighe moderne.
- Pratiquer la critique littéraire à travers des travaux dirigés.

72. PREREQUIS, CONNAISSANCES ET COMPETENCES A ACQUERIR

LES PREREQUIS

(Préciser les prérequis en terme de : connaissances, compétences, modules, semestres.

- Texte littéraire et ses spécificités ;
- types et registres de textes ;
- figures de style.

COMPETENCES A ACQUERIR

(Décrire les compétences à acquérir visées par ce module)

- Etre capable de saisir la définition et la finalité de la critique littéraire ;
- connaître l'évolution de la critique littéraire ;
- maîtriser quelques approches de la critique littéraire ;
- être capable de pratiquer une approche sur un texte littéraire amazighe ;
- être capable de s'interroger sur les études critiques dans le domaine amazighe.

CONNAISSANCES A ACQUERIR

(Spécifier les connaissances que doit acquérir l'étudiant)

27. DESCRIPTION DU CONTENU DU MODULE

Fournir une description détaillée des enseignements et/ou activités du module (Cours, TD, TP, Activités Pratiques,).

- Définition et finalité de la critique littéraire ;
- aperçu historique sur l'évolution de la critique littéraire ;
- quelques approches de la critique littéraire (stylistique, thématique, narratologique, etc.)
- quelques concepts fondamentaux de la critique littéraire ;
- la littérature amazighe et la question de critique ;
- émergence des études critiques dans le domaine amazighe : état des lieux